



写真家から見たもうひとつの建築風景

日経アーキテクチュアの建築写真を30年以上撮り続けてきた写真家の安川千秋氏は、
一方で米軍基地、山下埠頭や倉庫群など
アンダーグラウンド的なランドスケープをファインダーで切り取ってきました。
写真家が見た、記録した風景や建物から、もうひとつのまちや建築の魅力を伝えます。

講師：安川 千秋氏 写真家

日時：平成29年11月15日(水)

18時から20時まで

会場：馬車道大津ビル 地下1階会議室

横浜市中区南仲通4-43

参加費：会員500円/一般1,000円/学生無料

定員：30名

申込み：①～⑤を明記の上、メールにて

お申込みください

- ①講演名称
- ②氏名(フリガナ)
- ③会員番号
- ④メールアドレス
- ⑤連絡先電話番号

(一社)神奈川県建築士会

yokohama-g@kanagawa-kentikusikai.com

主催：(一社)神奈川県建築士会 企画・運営：横浜支部技術情報委員会

後援：(公社)日本建築家協会 JIA神奈川

安川 千秋 (やすかわちあき) *profile*

■略歴

横浜市生まれ

1969年 横浜市立桜丘高校卒

1974年 中央大学商学部卒

同年、(株)住宅新報社入社、「住宅画報」編集部勤務

1986年 写真家として独立

現在 神奈川県葉山町在住

■個展

1986年 「ヨコハマベイサイド」新宿ニコンサロン

1995年 「BAY YARD 横浜大黒埠頭」銀座コダックフォトサロン

2002年 「沈黙の丘 横須賀長井ハイツ」銀座コダックフォトサロン

2007年 「WAREHOUSE 港の倉庫 横浜・横須賀」銀座コダックフォトサロン

2009年 「THE倉庫 横浜・横須賀」藤沢 ギャラリーCN

2009年 「境界線の彼方へ OVER THE BORDERLINE」藤沢 アトリエ・キリギリス

2012年 「DOCK OF BAY-URAGA」銀座コダックフォトギャラリー

2014年 「YOKOHAMA BAYSIDE 80」横浜Charan Paulin

2015年 「A CONTAINER 山下埠頭にて」横浜Charan Paulin

■グループ展多数

■写真集

「倉庫 横浜・横須賀」(ワールドフォトプレス)

「風景の棲む場所」(コダックフォトサロン)

■公共出版物

「横浜の近代建築I」「横浜の近代建築II」「横浜の土木遺産」(横浜市発行)

「新・横須賀の歴史」(横須賀市発行)

日本写真協会会員

日本建築写真家協会会員



yokohama-g@kanagawa-kentikusikai.com