

2015.10.3 朝日

# 神奈川

## の記憶

### ① 防火帯建築を歩く

## 横浜 復興象徴の街並み



横浜の戦後復興を語る吉田町の「防火帯建築」。エレベーターがないので4階建てで高さがそろつている=横浜市中区



東京や名古屋など他の大都市では復興の象徴として広い道路や大きな公園が計画された。ところが市中心部を米軍に接収された横浜では不可能だった。

1952年に防火建築促進法が制定され、政府は補助制度を設けた。しかし

これは立体的な町家だ

以来、調査、研究を続けてきた。共同ビルは約50棟作られ、20棟ほど残っているといふ。

横浜の都市の記憶がある建物に継承されているんです。どう活用していくかが課題です」と藤岡さんは

県建築士会が17日に横浜准教授が説明してくれた。「横浜ならでは、あるいは最も横浜らしい街並みだといえるでしょう」。横浜の中心部、主に閑内と閑外地域に昭和30年代に建設されたという。

横浜ならではのは戦後の歴史に由来するという。

戦争で焼け野原となってしまった都市の復興に際し政府は耐火性を高めるため防火帯を設けることとした。具体化には三つの方策があった。

①道路を広げる②公園を作れる③建物を不燃化する。

横浜ならではの建築による歴史に由来するといふ。防火帯の設置だった。

そこで横浜市が考案したのが耐火性の高い建物による歴史に由来するといふ。防火帯の設置だった。

朝鮮戦争が一段落し、米軍は不要の土地や建物を返還するようになった。

そこで横浜市が考案したのが耐火性の高い建物による歴史に由来するといふ。防火帯の設置だった。

横浜の戦後復興を語る吉田町の「防火帯建築」。エレベーターがないので4階建てで高さがそろつている=横浜市中区

横浜の戦後復興を語る吉田町の「防火帯建築」。エレベーターがないので4階建てで高さがそろつている=横浜市中区

横浜の戦後復興を語る吉田町の「防火帯建築」。エレベーターがないので4階建てで高さがそろつている=横浜市中区

これは立体的な町家だ

以来、調査、研究を続けてきた。共同ビルは約50棟作られ、20棟ほど残っているといふ。

横浜の都市の記憶がある建物に継承されているんです。どう活用していくかが課題です」と藤岡さんは

身近な歴史をテーマにした企画を始めます。人に会い、街を歩き、本や資料を探し、博物館をのぞき……この地に宿る様々な記憶をたどりながら足元の歴史に目を向けてみます。

(土曜日の第2神奈川面に随時掲載します)

## 耐火性高めた「立体的な町家」

横浜の街並みを考えるシンポジウムを開く。だがそのテーマを聞いて、具体的イメージを描くことができる人はどのくらいいるだろう。

横浜の街並みは最も横浜らしいといえるでしょう。

横浜の中心部、主に閑内と閑外地域に昭和30年代に建設されたといふ、あの建物です

くり、まったく違う街並みができたはずです」と藤岡さんは指摘する。

街にぎわいを取り戻すことも目指し、商業施設と住居を組み合わせたビルを共同で建設することを市は地主に呼びかけた。市独自の融資制度も設けた。区分所有権の概念がまだない時期なので権利関係が難しかったが知恵をしぼった。

横浜の街並みは午後2時30分から、横浜情報文化センター(横浜・日本大通り)で。申し込みはメール(info@kanagawa-kc.jp)で。問い合わせは県建築士会(045・201・1284)。

吉田町を初秋の1日歩いてみた。伊勢佐木町と野毛を結ぶ通り道で、街路樹を備えた長く低い建物はどこかヨーロッパの街のようだ。創業101年というせんべい店で店主の大場有道さん(80)に話を聞いた。「おやじたちが苦労して作って、23歳の時から住んでいるけど使いにくいよ。作り直すといつたら賛成しないな。景気が悪いから、そんな話もないけどね」(渡辺延志)